

1. Définition

PME-ART travaille déjà à réduire son impact environnemental, par exemple, en réutilisant des matériaux et en réduisant le nombre de voyages, ainsi qu'en adoptant une approche économe. Pourtant, nous tenons à améliorer notre contribution à l'environnement physique et social. Notre engagement en écoresponsabilité signifie que nous suivons notre empreinte écologique assidument, et que notre fonctionnement et nos activités sont responsables autant environnementalement que socialement.

2. Principes directeurs

Consommation et production durables

PME-ART s'engage à trouver de nouveaux modes de création artistique en intégrant l'écoresponsabilité. Nous visons une conceptualisation de la création artistique écoresponsable d'emblée.

Collaboration

PME-ART accorde une grande importance à l'écoute et à l'apprentissage de nos publics, de nos collaborateur·rices au sein de la compagnie, et de nos partenaires. Selon nous, la collaboration est primordiale pour s'attaquer aux enjeux environnementaux. Entre autres, cela nous permet de rester ouverts et d'apprendre de nos erreurs.

Équité, inclusion et responsabilité

La justice sociale nous tient à cœur et nous voulons intégrer les principes d'équité, d'inclusion et d'intersectionnalité dans nos processus décisionnels, par exemple dans nos choix de collaborateur·rices, de thèmes, d'approches artistiques et dans notre approche globale à la collaboration. Pour nous, c'est un moyen de donner corps au monde que nous voulons.

Transparence

Nous souhaitons reconnaître et communiquer notre réelle capacité. En communiquant nos progrès et notre engagement en matière d'écoresponsabilité, nous espérons motiver d'autres à s'engager.

3. Portée

PME-ART souhaite mobiliser toute la compagnie, y compris ses collaborateur·rices, dans notre projet d'écoresponsabilité. Nous abordons le sujet d'entrée en jeu avec nos partenaires. Nous aimerions influencer positivement les organismes et les lieux qui nous accueillent.

4. Objectifs

- Réduire l'impact environnemental du transport en tournée et compenser les émissions de carbone qui ne peuvent être réduites;
- Soutenir nos efforts pour réduire l'impact environnemental de nos activités en approvisionnement et en consommation de biens, d'énergie et d'infrastructures numériques selon la hiérarchie des 3RV-E (réduire, réutiliser, recycler, valoriser, éliminer);
- Développer la « tournée de concepts », c'est-à-dire la tournée sans déplacements, avec une scénographie numérique plutôt que physique;
- Continuer notre travail collectif et individuel sur les comportements écoresponsables dans la croissance de l'organisme.